

REGIÃO ALIJÓ



© DR

Sons no Parque consolidou oferta “ eclética ”



Por [Mariana Ribeiro](#) 22 de Julho, 2022 | 10:31

PUBLICIDADE

Depois de uma paragem forçada devido à Covid-19, o Festival Sons do Parque regressou a Alijó, nos dias 16 e 17 de julho, com oito concertos gratuitos de artistas nacionais e internacionais, oriundos de Espanha, França e Reino Unido, que tiveram como principal mote a “confluência de vários estilos musicais.”

De acordo com o município, “uma das metas do evento é permitir o acesso gratuito no interior do país a várias sonoridades e géneros musicais diferentes, que se reflete na escolha de bandas nacionais e originárias de outros países, emergentes no panorama artístico”.

A par disto, esta quarta edição procurou “fortalecer a relação com o público local e atrair novos públicos, encorajando-os a tornarem-se visitantes mais regulares”, venceu a autarquia.

Ao mesmo tempo, de acordo com Mafalda Mendes, vereadora responsável pelo pelouro da cultura na Câmara Municipal de Alijó, “tivemos como objetivo consolidar a oferta de um cartaz eclético com artistas de vários géneros musicais e de elevada qualidade”.



Segundo a própria, "o balanço que fazemos é muito positivo. Esta edição confirmou que o Sons no Parque é um festival para quem gosta de experimentar e abrir horizontes a novas sonoridades que habitualmente não se ouvem no interior do país", venceu.

O cartaz contou com os Cais Sodre Funk Connection, JP Bimeni & The Black Belts, Peter Storm & The Blues Society, The Parrots, The Electric Alley e Big Band. Os Venturi, de Espanha, e You Said Strange, de França, estiveram pela primeira vez em Portugal.

O Festival Sons no Parque é organizado pela Câmara Municipal de Alijó, em parceria com a Junta de Freguesia de Alijó.

PUBLICIDADE

PUBLICIDADE

Toda a informação numa aplicação

JÁ DESCARREGOU A NOSSA APP?

DISPONÍVEL EM

▶ ANDROID 🍏 IOS

RECEBA EM PRIMEIRA MÃO AS NOVIDADES DA REGIÃO.

A VOZ TRÁS-MONTES

